

Se vad loppor mor har

Vispolska efter Axel Fredrik Bergström,
Tystberga, Södermanland
Olof Anderssons uppteckningar nr 585

The musical score is written for piano in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of three systems of two staves each. The first system (measures 1-4) has lyrics: "Se vad lop-por mor har, se hur de hop-par på far". The second system (measures 5-8) has lyrics: "Allra helst om våra, när de klipper fåra Se vad loppor mor har". The third system (measures 9-12) has lyrics: "Allra helst om våra, när de klipper fåra Se vad loppor mor har". The score includes various musical notations such as slurs, accents (V), and repeat signs.

Se vad lop-por mor har, se hur de hop-par på far

Allra helst om våra, när de klipper fåra Se vad loppor mor har

Allra helst om våra, när de klipper fåra Se vad loppor mor har

Version utformad och utskriven av Stefan Lindén 100701